

# W-Seminar 2021-23

Stand: 12.11.2020

|   | Fach                        | Lehrkraft  | Rahmenthema  |
|---|-----------------------------|------------|--|
| 1 | Deutsch/Darstellendes Spiel | Ritter     | Theater sehen lernen: Aufführungen untersuchen   |
| 2 | Biologie                    | Ruthenkolk | Experimentelle Biowissenschaften   |
| 3 | Geographie                  | Raßhofer   | Die Alpen: ein Hochgebirge im Wandel   |
| 4 | Deutsch                     | Müller     | Film ab - der Film als zentrale Kulturtechnik  |
| 5 | Mathematik                  | Birmeyer   | <b>Zielsetzung des Seminars, Begründung des Themas:</b><br>Warum haben die alten Griechen für die heutige Mathematik noch immer so großen Einfluss? - Welche Errungenschaften verdanken wir ihnen? - ... |
| 6 | Geschichte                  | Holz       | Geschichtliche Analyse einer Fernsehserie: Ku´Damm 56 - sitte und Moral in der jungen Bundesrepublik   |
| 7 | Deutsch                     | Schell     | Rahmenthema: Untersuchung der Entwicklung des deutschen Wortschatzes in unterschiedlichen Bereichen  |
| 8 | Physik                      | Bartels    | Rahmenthema: Robotikanwendungen: Technologie medizinischer Robotik und autonomen Fahrens   |
| 9 | Musik/<br>(Französisch      | Grabmaier  | <b>Rahmenthema:</b> Der Klang von Paris - Paris en musique   |

# P-Seminar 2021 - 23

Stand: 09.11.2020

|   | Fach               | Lehrkraft      | Rahmenthema   |
|---|--------------------|----------------|---|
| 1 | Leitfach: Sport    | Roos           | Organisation der Bundesjugendspiele im Gerättturnen für die 6. Klassen  |
| 2 | Kunst oder Deutsch | Ritter         | Experimentalfilm - Analyse und Umsetzung  |
| 3 | Chemie             | Brandl         | <b>1. Allgemeine Studien- und Berufsorientierung</b><br><b>2. Projektthema:</b> Erstellen digitaler Lern-/Übungs-einheit zu einem Lehrlanthema der achten Jahrgangsstufe Chemie |
| 4 | Informatik         | Ottinger       | Projekte mit dem Minicomputer   |
| 5 | Musik              | Grabmair/Zerta | Inszenierung und Aufführung eines Bühnenwerks für die Chorklassen am EMG  |

|    |                             |                |  |
|----|-----------------------------|----------------|--|
|    |                             | Grabmair/Zerta | ALTERNATIVE (falls das Infektionsgeschehen eine große Aufführung nicht erlaubt)<br>Erstellung einer Musical-Hörspiel-CD mit den Chorklassen am EMG |
| 6  | Evangelische Religionslehre | Jäckl          | Soziale Verantwortung in Schule und Gesellschaft   |
| 7  | Deutsch / Kunst             | Engel / Weiß   | Gestaltung eines Kinderbuches  |
| 8  | Mathematik                  | Wilde          | <b>1. Allgemeine Studien- und Berufsorientierung</b> <b>2. Projektthema:</b> EduBreakout - Der Escape Room im Klassenzimmer                        |
| 9  | Sozialkunde                 | Holz           | <b>Allgemeine Studien- und Berufsorientierung</b><br><b>Projektthema:</b> Eine "junge" Partei für Haar   |
| 10 | Sozialkunde                 | Wiesmeier      | SOR/SMC - Schule ohne Rassismus / Schule mit Courage - Mutig sein am EMG / Miteinander am EMG -  |

